

СИМФОНИЧЕН ОРКЕСТЪР СЛИВЕН

#SLIVENSYPHONY

ВАЛДХОРНА

1. В. А. Моцарт (1756-1791) - Първа част (без каденца) из концертите за валдхорна

2. Пиеса по избор

3. Оркестрови трудности:

Брамс - Симфония № 2

Менделсон - Ноктюрно Сън в лятна нощ

Чайковски - Симфония № 5

Brahms – Symphony No. 2

Horn I in D, mvt. I, Allegro non troppo $\frac{3}{4}$

453 Solo *p* dolce *un poco* *cresc.*

463 *stringendo* *ritard.* *f* *dim*

473 *in tempo, ma piu tranquillo* *mp espress.* *cresc.*

Horn I in H [B-natural], mvt. II, Adagio non troppo C

10 Vcl. *p* *mf* *p* Solo *p*

19 Solo *p*

25 *dim.* *p* *cresc.* *f* *dim* *p*

Mendelssohn – Nocturne from “Midsummer Night’s Dream”

in E.
Con moto tranquillo.

Nº 7. *ritol.*

p *mf* *cresc.*

dim. *mf* *cresc.* *p* *cresc.*

Horn I in F, mvt. II

Tchaikovsky – Symphony No. 5

Andante cantabile, con alcuna licenza

Viol. II

Solo

5 *dolce con molto espress.*

12 *animando* - *riten.* **A** *sostenuto*
mf *p*

17 *animando* *sostenuto*
mf *p*

22 *Con moto* *animato*
p *dolce*

27 *mp* *sostenuto* **Tempo I** *riten.* *sostenuto* Klar. **Poco più animato**